



Sacré-Cœur

# la Perverie



## Classes Préparatoires Littéraires



[www.la-perverie.fr](http://www.la-perverie.fr)

Année scolaire 2019/2020

Editorial .....	p 1
Equipe pédagogique .....	p 2
Présentation générale des classes préparatoires .....	p 3
Modalités d'admission .....	p 5
Organisation des enseignements .....	p 6
1 - Matières enseignées et horaires	
2 - Disciplines enseignées	
3 - Suivi des étudiants	
4 - Résultats	
Concours de l'E.N.S. Lyon .....	p 10
Insertion dans l'environnement universitaire .....	p 12
Renseignements divers et tarifs .....	p 13
Témoignages .....	p 14
Vie des classes préparatoires .....	p 16
Renseignements pratiques .....	p 17

«Former, ce n'est ni communiquer un savoir tout fait, ni ancrer des convictions ou des habitudes, c'est amener celui qui reçoit un enseignement à penser et à vouloir. N'ayez pas peur d'éveiller vos facultés, d'exercer votre jugement, d'affirmer votre volonté, d'éveiller le sens des responsabilités pour apprendre à servir ». Les mots de Madeleine-Sophie Barat, fondatrice de la Congrégation du Sacré Cœur conservent toute leur actualité pour celui qui s'engage à poursuivre un cycle d'études supérieures à la Perverie.



Quoi de plus important en effet pour un adulte en devenir que de développer son esprit critique, d'apprendre à se déterminer par lui-même et d'agir en citoyen responsable ?

En accueillant l'étudiant dans nos classes préparatoires nous l'invitons à se tourner tout entier vers ces trois objectifs. La qualité de l'enseignement dispensé, le cadre de travail exceptionnel que nous lui offrons et la diversité des projets auxquels nous l'associons l'inscrivent dans une dynamique de réussite. Celle-ci permettra à certains de franchir la porte, après concours, de Grandes Ecoles. D'autres poursuivront, très bien préparés, des cursus universitaires variés. Tous auront été poussés à donner le meilleur d'eux-mêmes et invités à cheminer en toute connaissance de cause vers la voie professionnelle de leur choix.

Au sortir de ces années, où l'étudiant aura été confronté à des exigences nouvelles et aura acquis des méthodes de travail qu'il pourra réinvestir ensuite, le jeune adulte sera en mesure de tracer son propre chemin.

Offrir à chacun la possibilité de s'épanouir pleinement dans ses études est bien notre souci quotidien à la Perverie. Confronté à une discipline intellectuelle rigoureuse, l'étudiant n'est pas seul. Il est accompagné par des enseignants attentifs à ses attentes et ses besoins.

Cette brochure aborde en détail la formation de haut niveau que nous lui proposons de suivre. Complète, elle associe la culture générale au développement de l'esprit critique, paramètre indispensable pour devenir l'acteur éveillé qu'il doit être dans notre monde en mutation.

Christophe CORDA,  
Chef d'établissement.

# E quipe pédagogique



**M. DURAND**  
Responsable bibliothèque



**M. MATHIEU**  
Responsable des classes  
préparatoires  
et  
agrégé Allemand



**M. BORDAIS**  
Certifié Philosophie



**Mme CARDIN**  
Agrégée Philosophie



**Mme DANDREY**  
Agrégée Lettres modernes



**M. FAUQUIER**  
Agrégé Histoire  
Docteur en Histoire



**Mme GUIGAND**  
Agrégée Géographie



**M. GROLLIER**  
Agrégé Lettres modernes



**Mme LOUBERT**  
Agrégée Lettres classiques



**Mme MOREAU**  
Agrégée Espagnol



**M. PONTOIZEAU**  
Agrégé Philosophie



**Mme QUELLIER**  
Agrégée Anglais



**Mme WAHL-GENON**  
Agrégée Anglais

# Présentation générale

Les classes préparatoires littéraires du lycée privé la Perverie ont pour vocation première de préparer au concours de l'Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines de Lyon (ENS – Lyon) dont les épreuves sont regroupées au sein de la BEL, la Banque d'Épreuves Littéraires.

Ce concours est particulièrement sélectif, mais la BEL offre un élargissement des débouchés et les élèves de classes préparatoires, en passant le concours de l'ENS – Lyon, peuvent également concourir pour d'autres écoles et formations affiliées à la BEL, soit en 2018, 41 établissements d'études supérieures.

Les études en lettres supérieures (classe de première année, hypokhâgne) et en première supérieure (seconde année, khâgne) sont exigeantes, mais ce niveau élevé d'exigence permet aux élèves des classes préparatoires de présenter des concours variés et de poursuivre des études ultérieures en ayant bénéficié d'une formation initiale propre à leur donner les meilleures chances de réussite :

- Concours de recrutement de l'Éducation nationale : CAPES, CAFEP, Agrégation, CRPE
- IEP (Instituts d'Études Politiques)
- Grandes écoles de commerce
- Concours administratifs de catégorie A
- ESM : Saint-Cyr/Coëtquidan
- Ecoles de communication et de journalisme
- École du Louvre

Dans une perspective plus large, la formation dispensée en classes préparatoires littéraires s'inscrit dans l'esprit du Projet Éducatif de l'Institution de la Perverie : "Contribuer au développement intégral de la personne dans toutes ses dimensions : intellectuelles, relationnelles et spirituelles".



## Validation des études

Depuis la mise en œuvre du processus de Bologne qui harmonise les parcours universitaires au sein de l'Union Européenne, chaque année d'études supérieures est validée par l'attribution de 60 crédits (ECTS : European Credit Transfer System). Les classes préparatoires s'inscrivent dans ce schéma.

- Les élèves de CPGE de la Perverie (classes préparatoires aux Grandes Ecoles) s'inscrivent en cumulatif à l'Université de Nantes. Sur avis favorable du conseil de classe, l'Université de Nantes leur valide 60 ECTS par année.
- Les élèves de première supérieure optionnaires de langues, peuvent, sur avis favorable du conseil de classe, intégrer directement l'ISIT en 3ème année sans avoir à passer les épreuves d'admission.

La Perverie a signé des conventions avec les universités de Nantes, de Paris IV La Sorbonne, l'ISIT (Institut Supérieur d'Interprétariat et de Traduction) et l'ICES (Institut Catholique d'Etudes Supérieures La Roche sur Yon) pour les filières histoire, langues, lettres, sciences politiques, histoire-droit.

## Remarques :

- Le doublement de la classe de lettres supérieures n'est pas autorisé.
- Sur avis favorable du conseil de classe, les élèves de première supérieure en faisant la demande peuvent être autorisés à refaire une seconde année.
- Les élèves de première supérieure ayant été déclarés admissibles ou sous-admissibles au concours de l'ENS-LSH peuvent « cuber », c'est-à-dire refaire une seconde année et, sous certaines conditions, entrer ensuite directement en master I.
- Les “cubes” ayant été une nouvelle fois sous-admissibles ou admissibles peuvent être admis à l'ENS-LSH Lyon en tant qu'auditeurs (même formation que les lauréats du concours mais sans le statut de fonctionnaire). Les études à l'ENS sont validées par le diplôme de l'ENS Lyon.



## I - DIPLOMES EXIGES

- Les lettres supérieures (hypokhâgne) sont accessibles aux candidats titulaires des baccalauréats de l'enseignement général (L-ES-S).
- La première supérieure LSH (khâgne) est accessible aux candidats admis en première supérieure à l'issue de la classe préparatoire lettres supérieures.

## 2 – PROCEDURE D'INSCRIPTION

**début janvier 2019** : ouverture en ligne de la plateforme «PARCOURSUP»

**de janvier à mars 2019** : formulation des vœux (10 maximum). Le lycéen doit lister ses choix et ses vœux sont examinés par le conseil de classe du 2ème trimestre. Le chef d'établissement émet un avis pour chaque vœu formulé. Il transmet ensuite les fiches Avenir aux établissements concernés.

**mai 2019** : après analyse des dossiers, une proposition est émise et le candidat peut alors les accepter ou les refuser.

**Une phase complémentaire** se déroulera après les résultats du bac pour les lycéens n'ayant obtenu aucun de ses vœux.

### Inscription lycée

Le candidat recevra un dossier d'inscription après la validation d'un oui définitif au lycée La Perverie. et un rendez-vous lui sera fixé avec le responsable des classes préparatoires. L'admission définitive de l'élève en classe préparatoire ne sera effective qu'après RECEPTION DE LA PHOTOCOPIE DES NOTES OBTENUES AU BACCALAUREAT.

Pour les élèves d'autres établissements faisant une demande d'inscription en **première supérieure ENS-LSH Lyon** au lycée La Perverie, faire parvenir à l'établissement :

- dossier de candidature ( à se procurer au secrétariat de la Perverie)
- photocopie des notes obtenues au baccalauréat
- photocopies des bulletins trimestriels de la classe de terminale
- photocopies des bulletins de la classe de lettres supérieures
- une lettre manuscrite de motivation
- une photo d'identité récente



## I - MATIERES ENSEIGNEES ET HORAIRES

### Lettres supérieures

Enseignement obligatoire	Nombre d'heures par semaine	Enseignement complémentaire	Nombre d'heures par semaine
philosophie	4h	module de spécialité latin	2h
français	5h	histoire des arts	4h
histoire	5h	géographie	2h
LV étrangère A (anglais, allemand, espagnol)	4h	LV étrangère B (anglais, allemand, espagnol)	2h
géographie	2h		
langues et culture de l'antiquité	3h (a)		
LV étrangère B (anglais, allemand, espagnol) (d)	2h (b)		

(a) une heure en classe entière latin et grec, spécialistes et non spécialistes, + deux heures soit latin, soit grec. A la fin du premier trimestre, tout étudiant qui a choisi de suivre un enseignement complémentaire d'une durée de quatre heures (histoire des arts) peut, à sa demande, être dispensé de l'enseignement obligatoire des deux heures de langue vivante étrangère B. (c) pour autre langue, voir avec le responsable CPGE. Par ailleurs, afin de répondre à la diversité croissante des élèves entrant en lettres supérieures et de leurs projets (par exemple école de commerce, IEP) un accompagnement pédagogique renforcé est proposé dans les trois disciplines suivantes : questions contemporaines/culture générale, histoire, anglais.

### Première supérieure

	Nombre d'heures par semaine	Spécialité	Nombre d'heures par semaine
philosophie	4h	histoire des arts	4h
français	5h	lettres modernes : français latin et/ou grec	6h 2h
histoire	2h	histoire et géographie : histoire géographie	4h 4h
géographie	2h	LVA : LVA LVB	7h 2h
LVA	3h	philosophie	6h

Quelle que soit leur spécialité, les élèves de première supérieure doivent suivre obligatoirement deux heures de préparation à l'épreuve orale de langue vivante (anglais, allemand ou espagnol) ou de langue ancienne (latin, grec).



## 2 - DISCIPLINES ENSEIGNEES :

**a) L'étude du français, de la philosophie, de l'histoire, de la géographie et de l'histoire des arts invite à un effort de réflexion structurée dans des disciplines complémentaires.**

### **Le cours de français**

Le cours de français s'attache à définir la spécificité de la création littéraire. Il guide les étudiants vers une compréhension profonde, rigoureuse et sensible de la littérature. Il s'articule autour de deux exigences majeures : la fréquentation assidue et maîtrisée des œuvres et l'analyse critique pertinente. Les cours s'organisent selon une approche générique de la littérature à la faveur de l'étude d'extraits et d'œuvres complètes, et une approche historique ouvrant des perspectives sur l'évolution des théories esthétiques. La pratique régulière de la dissertation, du commentaire composé et de l'explication de texte assure cohérence et force à la réflexion.

### **Le cours de philosophie**

Le cours de philosophie fait acquérir une solide culture et un sens de la rigueur dans l'analyse, l'interprétation des textes, la construction d'une argumentation conceptualisée, qui rende raison du propos tenu. Dans cette perspective, l'accent est mis sur la compréhension de la méthodologie qui ne peut séparer savoir et savoir-faire dans l'exercice de la dissertation et du commentaire de texte. En conséquence, il s'agit, en première année, tronc commun, de lire deux œuvres dans leur continuité : l'une de philosophie ancienne ou médiévale, l'autre de philosophie moderne ou contemporaine. Par elles seront étudiés des notions et des problèmes relevant des six domaines : 1) la métaphysique, 2) la politique, le droit, 3) la science, 4) la morale, 5) les sciences humaines : homme, langage, société, 6) l'art, la technique. En seconde année, le programme du tronc commun reprend un des domaines de la première année, programme qui change chaque année.

### **Le cours d'histoire**

La préparation aux épreuves d'histoire des concours littéraires nécessite une culture historique très solide. En dehors de la maîtrise parfaite de la langue française et des techniques de dissertation et de commentaire de textes historiques, il faudra que chaque élève ait un goût prononcé pour la lecture et ne soit pas rebuté par une masse de travail importante. Il ne sera pas inutile de combler d'éventuelles lacunes avant d'entrer en lettres supérieures : chaque élève recevra à cet effet une fiche de consignes pour guider son travail préparatoire de l'été.

### **Le cours de géographie**

Les deux heures de cours communes à tous les élèves ont pour objectif d'acquérir les connaissances et les méthodes permettant de conduire une réflexion géographique sur les thèmes concernant le monde contemporain. Les deux heures optionnelles développent plus particulièrement l'analyse cartographique dans l'optique de l'épreuve d'option de l'ENS.

### **Le cours d'histoire des arts**

Le cours d'histoire des arts est une option qui s'adresse aussi bien aux étudiants passionnés par les arts qu'à ceux qui veulent parfaire leur culture artistique ou poursuivre leurs études dans cette voie. Cet enseignement vise à offrir une formation théorique mais qui toujours s'appuie sur les œuvres elles-mêmes. Il s'agit d'abord d'apprendre à lire les œuvres avec rigueur, ensuite d'en affiner la compréhension en resituant les œuvres dans le contexte de leur surgissement, contexte artistique, historique, social, philosophique... L'histoire des arts est donc en soi ouverte sur tous les savoirs, elle requiert une culture étendue ; cependant elle n'est ni un regard simplement esthétique ni une histoire mais bien un travail d'interprétation : la lecture des œuvres met en jeu une réelle capacité de questionnement et exige l'endurance de la pensée.

**b) L'étude des langues (anciennes et vivantes) sollicite des qualités particulières : dans la confrontation avec d'autres langues, l'étudiant acquerra vivacité, souplesse, justesse dans la traduction et découvrira dans le commentaire littéraire l'enrichissement qu'apporte l'exploration d'autres temps et d'autres espaces, notamment avec les langues anciennes qui forment son esprit critique grâce au recul apporté par des œuvres distantes d'une vingtaine de siècles.**

### **Le cours de langues et culture de l'Antiquité (latin ou grec)**

Le cours de langues et culture de l'Antiquité comprend un cours de culture antique qui vise à développer les connaissances littéraires nécessaires à la maîtrise de l'axe proposé : art de la parole, les dieux, les hommes, l'espace, la famille... L'étude de cette notion prend appui sur des textes latins et grecs qui sont commentés en classe. Le thème suit les étudiants sur deux ans et leur permet d'avoir accès aux auteurs susceptibles de faire l'objet d'une interrogation orale lors de leur admissibilité au concours. Ce cours est étroitement lié à celui de latin ou grec qui vise à procurer la maîtrise de la langue, dans la perspective des épreuves écrites ou orales de l'ENS. Il s'appuie donc sur des révisions systématiques du vocabulaire de base, de la morphologie et de la syntaxe grâce à un entraînement régulier à la version et aux improvisés en cours.

### **Le cours d'anglais**

Le cours d'anglais a pour objectif de renforcer les connaissances et développer les qualités de rigueur, de réflexion et de sensibilité de l'étudiant. A travers la découverte de la littérature anglo-saxonne, à partir de morceaux choisis et d'œuvres entières, dans une approche générique et historique, c'est une ouverture sur une culture, un mode de pensée et de vie différents. Les élèves ont de plus la possibilité d'assister à des heures complémentaires centrées sur une approche plus civilisationniste du monde contemporain à travers le commentaire d'articles de presse.

### **Le cours d'allemand**

Le cours d'allemand vise à consolider et à élargir les acquis linguistiques par l'entraînement régulier à la traduction, thème et version, tout en développant chez les étudiants esprit de rigueur et pertinence de la formulation. A travers l'étude d'extraits significatifs ou d'œuvres entières d'auteurs majeurs, les étudiants se familiarisent progressivement avec les plus grands noms de la littérature de langue allemande, développent leur sensibilité littéraire ainsi que leur capacité d'analyse et d'expression, tant écrite qu'orale. Enfin, en 1ère supérieure, les heures de préparation à l'épreuve orale de langue à l'ENS sont consacrées, à partir de l'étude d'articles de presse, à l'analyse de l'actualité allemande et des grandes questions qui la traversent.

### **Le cours d'espagnol**

Le cours d'espagnol a pour objectif d'une part l'amélioration des connaissances linguistiques par la traduction et l'étude des difficultés grammaticales, d'autre part l'acquisition d'une méthode d'analyse des textes. Le module complémentaire s'adresse aux étudiants désireux d'approfondir cette analyse par l'étude des grands mouvements littéraires d'Espagne et d'Amérique latine des 19ème, 20ème et 21ème siècles.

**c) Sur la base du volontariat, les étudiants des classes préparatoires (lettres, sciences, économie), de l'enseignement public comme de l'enseignement privé, peuvent présenter les épreuves du Concours Général de Théologie, seul concours général réservé aux étudiants de ces classes.**

Un enseignement spécifique ne nécessitant pas de travail supplémentaire leur est délivré à cet effet. Les classes préparatoires de la Perverie ont chaque année des admissibles et lauréats à ce concours.

#### 4 - Taux de passage des lettres supérieures en première supérieure et de validation de L2

Année scolaire	Lettres supérieures Passage en 1ère supérieure	Première supérieure Validation L2
2012/1013	64,70%	100%
2013/2014	76,5%	77,8%
2014/2015	62,5%	100%
2015/2016	76,20%	100%
2016/2017	73,5%	85,71%
2017/2018	74%	96,50%

#### 5 - Résultats des admissions en écoles pour l'année 2017/2018

- Sous-admissibles ENS Lyon\* : 4
- 1 cube (étudiant ayant effectué 2 années de première supérieure) admis en Master I à l'ENS Lyon
- 1 admission et 1 sous-admissibilité à l'ESM St Cyr
- 1 admission à l'IEP de Rennes
- 1 admission à l'IEP de Strasbourg

#### Remarques :

Ces chiffres sont indicatifs car hormis le concours de l'ENS Lyon que passent tous les élèves de Première Supérieure, les élèves d'une même promotion peuvent passer des concours très différents. Le nombre de candidats peut varier sensiblement d'une année sur l'autre selon les concours voire être nul certaines années pour certains concours. Il faut donc comprendre ces admissions comme un aperçu des écoles pouvant être intégrées après deux années de classes préparatoires de Lettres et Sciences Humaines.

\* Etre sous-admissible au concours de l'ENS Lyon signifie être classé dans les 30 premiers pourcents des candidats.



## LES ÉPREUVES DU CONCOURS DE L'ENS-LSH LYON

**Le concours se compose d'un écrit d'admissibilité et d'un oral d'admission (que passent seulement les candidats admissibles à l'écrit)**

### Epreuves écrites d'admissibilité

CINQ ÉPREUVES COMMUNES	ÉPREUVES A OPTION (SPECIALITE)
Composition française (durée 6h - coef. 2)	Option lettres modernes Étude littéraire stylistique d'un texte français postérieur à 1600 (durée 5h - coef. 2)
Composition d'histoire (durée 6h - coef. 1)	Option histoire et géographie Explication de texte ou de documents historiques (durée 3h - coef. 1)
Composition de géographie (durée 5h - coef. 1)	Commentaire de carte géographique (durée 3h - coef. 1)
Composition de philosophie (durée 6h - coef. 1)	Option langues vivantes Thème en langue vivante étrangère (même langue qu'à l'épreuve commune - durée 4h - coef. 2)
Commentaire d'un texte en langue étrangère et traduction d'une partie ou totalité de ce texte (durée 6h - coef. 1)	Option histoire des arts Composition d'histoire et théorie des arts (durée 6h - coef. 2)
	Option philosophie 2ème composition de philosophie (durée 5h-coef. 2)



## Épreuves orales d'admission

Chaque épreuve comprend une heure de préparation et trente minutes de passage devant le jury, à l'exception de l'épreuve de culture littéraire générale, qui comprend une heure de préparation et quinze minutes de passage devant le jury.

DEUX ÉPREUVES COMMUNES	ÉPREUVES DE SPÉCIALITÉ Chaque spécialité conduit vers 2 épreuves orales (3 en langues vivantes)
<p>Explication d'un texte littéraire (coéf. 1,5)</p> <p>Approches des sciences humaines (coéf. 1)</p>	<p>Spécialité philosophie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Explication d'un texte philosophique (coéf. 1,5)</li> <li>* Exposé sur une question de philosophie (coéf. 1,5)</li> </ul> <p>Spécialité histoire et géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Interrogation d'histoire (coéf. 1,5)</li> <li>* Interrogation de géographie (coéf. 1,5)</li> </ul> <p>Spécialité histoire des arts</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Histoire des arts (coéf. 2,5)</li> </ul> <p>Spécialité lettres modernes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Étude synthétique de deux extraits d'œuvres au programme (coéf. 2,5)</li> </ul> <p>Spécialité langues vivantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Explication d'un texte d'auteur étranger en langue étrangère (coéf. 2)</li> <li>* Analyse en langue étrangère (LVI) d'un texte étranger hors programme (coéf. 1,25)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Toutes spécialités</b></p> <p>histoire et géographie (coéf. 1) - lettres modernes (coéf. 1,5) - histoire des arts (coéf. 1,5) - langues vivantes (coéf. 0,75 - philosophie (coéf. 1,5))</p> <p style="text-align: center;"><b>Au choix une des 3 épreuves ci-dessous :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Analyse en langue étrangère d'un texte étranger hors programme (la langue peut être la même que celle choisie au titre de l'épreuve de commentaire et traduction (épreuve d'admissibilité) ou elle peut être différente)</li> <li>* Traduction et commentaire d'un texte latin</li> <li>* Traduction et commentaire d'un texte grec</li> </ul>	

## universitaire et économique

Le lycée privé La Perverie est situé à proximité du quartier universitaire de la ville de Nantes (facultés de Sciences Économiques, Droit, Lettres, Sciences) et bénéficie de l'impact de cette position aussi bien dans le domaine culturel que dans le domaine des équipements et des services proposés aux étudiants.

### INTERNAT AU LYCEE LA PERVERIE

Pour ceux qui le désirent, possibilité d'internat au sein de l'établissement du lundi au vendredi soir ou samedi matin si devoirs surveillés.



### SERVICES DU CROUS

La Perverie se situe aussi à proximité du CROUS et de ses services.

**CROUS - Centre Régional des Œuvres Universitaires et Scolaires**  
**2, Boulevard Guy Mollet 4**  
**4322 NANTES CEDEX 03 - 02.30.06.02.144**  
**www.crous-nantes.fr**

### RESTAURANTS UNIVERSITAIRES

**Le Rubis** : 2, route de la Jonelière – Arrêt Tramway Ligne 2 Petit Port Facultés  
**Le Tertre** : 4, route de la Jonelière – Arrêt Tramway Ligne 2 Petit Port Facultés  
**La Lombarderie** : 30, rue de la Haute Forêt - Arrêt Tramway Ligne 2 Michelet Fac des Sciences

### LOGEMENTS ETUDIANTS

**Résidence de la Salle** - 75, Bd Michelet – 44300 Nantes  
**Résidence Orrion** – 19, Bd Henry Orrion – 44300 Nantes  
**Gestion : Fac -Habitat** - 02.40.74.71.87 - nantes@fac-habitat.com  
**Studéa Loquidy** – 18, rue Amédée Ménard – 44300 Nantes 08.20.83.08.20  
**Gestion : Lamy Résidences** - 02.40.89.36.95 - charlotte.faugas@lamy.net  
**Résidence St Stanislas** – 9, Rue Adolphe Moitié – 44000 Nantes  
**Gestion : Gestrim** - 02.40.75.88.67  
**Résidence Top Campus** - 6, Bd du Petit Port – 44300 Nantes - 02.51.81.75.75  
**Gestion : Top Campus** - 02.51.81.75.75 - topcampus@wanadoo.fr

### Cités universitaires

**Fresche Blanc** : 1, Rue de la Bourgeoinière - 44300 Nantes 02.40.76.62.91  
**La Bourgeoinière** : 5, Rue des Renards - 44300 Nantes 02.40.76.70.56  
**Launay Violette** : Chemin Launay Violette - 44300 Nantes 02.40.76.43.93  
**Berlioz** : 81, Rue de la Gaudinière - 44300 Nantes 02.40.76.83.89

### BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE

Documentation diverse, lecture sur place, CD Rom, emprunts ....située à proximité 16, Chemin Censive du Tertre - 44322 Nantes Cedex 03 - 02.40.14.12.30 (L'accès à la bibliothèque universitaire est soumis à une inscription auprès de l'université ou à l'acquisition d'une carte lecteur extérieur pour laquelle l'élève de CPGE doit acquitter un droit)

## RENSEIGNEMENTS DIVERS

Les élèves des classes préparatoires ont le statut d'étudiant

- carte d'étudiant
- accès aux restaurants universitaires
- bibliothèque universitaire (si inscription à l'université ou acquisition d'une carte de lecteur extérieur)
- sécurité sociale étudiante
- bourses de l'enseignement supérieur

## TARIFS 2018/2019

### 1) Frais de scolarité (pour l'année)

- 1 670 euros dont 200 euros d'arrhes à la confirmation de l'inscription

### 2) Restauration

2 possibilités :

- sur place au self (6,15 euros le repas)
- au restaurant universitaire situé à proximité de l'établissement (3,25 euros le repas)



### 3) Internat (pour l'année)



- 2 140 euros comprenant les frais généraux d'internat (chambre à deux et petits déjeuners)
- Supplément de 15 euros si présence à l'internat le vendredi soir ou le dimanche soir

### 4) Facturation et règlement

Une facture annuelle sera envoyée au mois de septembre. Trois propositions de règlement

- le prélèvement mensuel automatique sur 10 mois
- le règlement trimestriel par chèque
- le règlement mensuel par chèque sur 10 mois.

En cas de difficultés financières, une demande de réduction sur la contribution familiale peut être formulée par écrit et adressée au chef d'établissement dès la rentrée, avec justificatif.

Après l'année d'hypokhâgne à la Perverie (la khâgne n'était à l'époque pas ouverte), j'ai suivi les cours de la Faculté de droit de Nantes. Les études m'y ont été grandement facilitées par les acquis de CPGE : fluidité rédactionnelle, aptitude à la problématisation, capacité de lecture... Cette relative aisance universitaire m'a d'ailleurs fait sous-estimer l'importance de la réflexion professionnelle, des idées d'orientation, de la curiosité pour le travail et des stages.



Après le Master 1 (maîtrise à l'époque), j'ai souhaité passer des concours publics (École nationale de la magistrature, Ministère des affaires étrangères) ou faire un Volontariat international à l'étranger, sans y parvenir.

Je suis finalement entrée en Master 2 (recherches) en propriété intellectuelle (2005-06). Là, le goût des études, le plaisir d'écrire m'ont reprise et j'ai décidé d'écrire une thèse sur le sujet : « Propriété intellectuelle et droit de propriété en droits anglais, allemand et français ».

Après un séjour de deux ans au magnifique Institut Max Planck de Munich et deux autres années de chargée de cours (vacations et ATER) à la faculté de droit de Nantes, j'ai soutenu ma thèse en décembre 2009. Qualifiée pour la Maîtrise de conférences en droit civil, j'ai fait deux « tours de France » : deux années d'auditions, sans résultat. C'est finalement le marché privé du travail qui m'a accueillie. Depuis septembre 2011, je suis chargée de la propriété intellectuelle et des affaires juridiques à la Fondation Giacometti de Paris.

L'année de prépa Lettres a été déterminante : elle m'a donné une curiosité culturelle et une exigence intellectuelle que je ne connaissais pas auparavant. Elle m'a apporté des techniques qui, toujours aujourd'hui, me permettent d'améliorer mes publications mais aussi mes notes de travail et mes contrats ! J'y ai même rencontré mon mari Arnaud Le Mappian.

Emilie BOUCHET-LE MAPPIAN  
Lettres supérieures : 1996/1997

Profession actuelle : Chargée de la propriété intellectuelle et des affaires juridiques, Fondation Giacometti, Paris





Aujourd'hui traductrice terminologue au ministère des affaires étrangères, j'ai vécu mon passage en classe préparatoire à la Perverie comme l'expérience qui m'a donné le temps et les moyens de mûrir mon projet d'études et de carrière, qui se limitait au début à travailler dans les langues vivantes. Après les années de lycée et grâce à ma participation au programme BRIO (Fais un bond pour la réussite par l'initiative et l'ouverture) en collaboration avec l'École Centrale de Nantes et Audencia, je me suis sentie suffisamment en confiance pour entreprendre une classe préparatoire littéraire.

En spécialité anglais en khâgne, j'ai pu m'orienter vers la matière qui m'intéressait le plus tout en obtenant les conseils dont j'avais besoin pour la poursuite de mes études. Les méthodes de travail acquises grâce aux professeurs de la Perverie ne sont pas utiles qu'en prépa, mais dans tous les domaines, que ce soit en poursuite d'études à l'université (troisième année de licence en LLCE Anglais à l'université de Nantes) ou bien dans un milieu professionnel (assistante de français avec des collègues anglais, l'organisation, la rigueur et le sang-froid dont on doit faire preuve pendant un concours blanc ou un oral m'ont été bien utiles). Je garde le souvenir d'une ambiance propice au travail en équipe et à l'entraide, même si le travail personnel restait primordial. Les amitiés nouées à cette époque m'ont permis de me dépasser et tiennent encore aujourd'hui une place importante dans ma vie d'adulte.

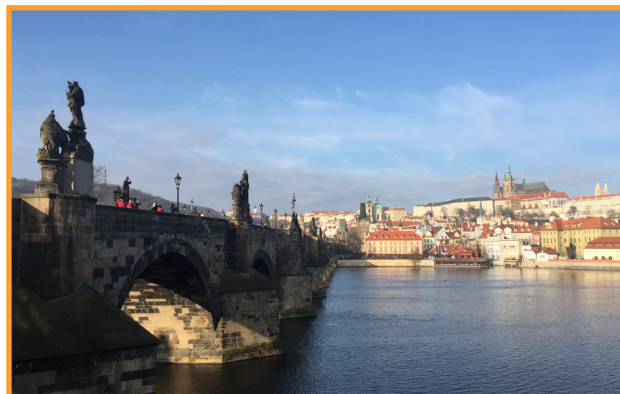
Après un master professionnel de traduction à l'université de Rennes 2, je n'ai pas hésité à me confronter à des projets qui pouvaient me paraître difficiles parce qu'encore inconnus, tout comme cela pouvait être le cas face au dernier sujet de dissertation. La mention de ces deux années de classes préparatoires littéraires à la Perverie sur mon CV a intrigué les recruteurs et leur a donné confiance en mes capacités. C'est grâce à ce parcours riche et complet que je travaille aujourd'hui au ministère des affaires étrangères. En tant que traductrice terminologue, je suis responsable de la cellule d'appui aux traducteurs. Je suis en charge de nos bases de données multilingues et des recherches terminologiques à réaliser. Mon poste me permet aussi de participer aux travaux terminologiques au sein du ministère, en interministériel et à l'international. J'entretiens ainsi nos relations avec un vaste réseau de traducteurs et terminologues issus de ministères et d'organisations à l'étranger.

Je conseillerais sans hésiter à ceux qui se posent la question de se lancer dans l'aventure prépa. Chacun en ressort plus confiant en ses capacités et prêt à découvrir de nouveaux horizons.

Barbara BENOIST - Promos 2018/2010

## Voyages d'études

Au-delà de l'intérêt culturel évident des voyages proposés (Rome - Prague - Berlin - Amsterdam - Vienne - Paris ), ceux-ci favorisent aussi la cohésion des groupes et renforcent le sentiment d'appartenance commune.



## Réflexion religieuse

Le lycée privé La Perverie, établissement catholique sous tutelle de la congrégation du Sacré-Cœur et sous contrat d'association avec l'État, propose aux élèves de CPGE le désirant une heure hebdomadaire de réflexion religieuse et prépare les élèves intéressés au concours général de théologie. Une étudiante de CPGE2 a obtenu le premier prix au concours général de théologie en 2012.



## Les Eperviades

Afin de promouvoir la filière L, la Perverie organise tous les ans les Eperviades, un défi rassemblant une sélection des meilleurs groupes de TPE littéraires des établissements catholiques de Loire-Atlantique.



## Téléphone

02.40.14.53.70

## Fax

02.40.14.53.79

## Adresses électroniques

sec.secondaire@perverie.com

prepa@perverie.com

## Sites internet

[www.la-perverie.fr](http://www.la-perverie.fr)

[www.parcoursup](http://www.parcoursup) (plateforme inscriptions)

## Régimes

Internat pour les garçons et internat pour les filles

Demi-pension

Externat

## Langues

anglais - allemand - espagnol - latin - grec

## Spécialités (en fonction de la demande)

lettres modernes / philosophie / histoire géographie / histoire des arts /

langue (anglais)

## Horaires des cours

Matin : 8h15 / 12h07

Après-midi : 13h40 / 17h35 (sauf vendredi : 13h00 / 16h50)

Des interrogations orales ont lieu le mercredi après-midi et des devoirs surveillés certains samedis matin.

**JOURNEES PORTES OUVERTES**

**Samedi 26 janvier 2019 de 9h à 13h**

**Samedi 9 mars 2019 de 9h à 13h**

Sacré-Cœur

# La Perverie



## Bus

La Chapelle sur Erdre **lignes 86 et 96**  
Carquefou **lignes 23 - 26 - 75 - 85 - 95**  
Jonelière **ligne 26**  
Nantes Route de Rennes **lignes 12 - C2**  
Nantes Centre **lignes 26 - 12 - C2**  
Nantes Est/Ouest **ligne 70**  
La Haluchère **lignes 23 - C1**



## Tramway

**Ligne 2** (Orvault Grand Val - Commerce - Gare de Pont Rousseau) - arrêt : Morrhonnière  
**Ligne 3** (Marcel Paul - Neustrie) - arrêt : Ste Thérèse

L'institution de la Perverie se situe au nord de Nantes, à proximité des facultés, du Rectorat, du Petit Port. L'accès est facilité par les autobus urbains, le tramway et les lignes du Conseil Général.



**JOURNEES  
PORTES OUVERTES**

**Samedi 26 janvier 2019 de 9h à 13h**  
et

**Samedi 9 mars 2019 de 9h à 13h**

63, rue de la Perverie - BP 42203 - 44322 Nantes cedex 3  
Tél : 02 40 14 53 70 - [www.la-perverie.fr](http://www.la-perverie.fr)  
e-mail : [sec.secondaire@perverie.com](mailto:sec.secondaire@perverie.com)